

DENK RAUM Kunstunterricht

23.–24. Oktober 2020

Kunstpädagogische Tagung
Freitag 14–18h Samstag 9–14h
Audimax Hörsaal A
Christian-Albrechts-Platz 2
24118 Kiel

C | A | U

Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Philosophische Fakultät

KIELER
KOMPETENZ-
ZENTRUM * FÜR
KUNSTPÄDAGOGIK

FREITAG 23.10.2020

ANKOMMEN + KAFFEE

13:30 – 14:00 h

BEGRÜSSUNG + EINFÜHRUNG

14:00 – 14:30 h Martina Ide & Klaus Gereon Beuckers (CAU zu Kiel)

VORTRÄGE + DISKUSSION

14:30 – 15:15 h Jochen Krautz (Bergische Universität Wuppertal)
Kunstpädagogik – warum, wozu, wie?
Historisch-systematische Verortungen

15:15 – 16:00 h Claudia Hattendorff (Justus-Liebig-Universität Gießen)
Kunstgeschichte und Kunstpädagogik.
Produktive Zusammenarbeit und bleibende Grundspannungen

16:00 – 16:30 h Poster + Kaffee im Foyer

16:30 – 17:15 h Andrea Dreyer (Bauhaus-Universität Weimar)
Kunstunterricht disziplinenübergreifend denken

17:15 – 18:00 h Friederike Rückert (Europa-Universität Flensburg)
Verzahnungen und Übergänge. Ausbildungsinhalte im Studienfach
Kunst zusammenhängend und phasenübergreifend vermitteln

ABEND

19:00 h Informeller Austausch in einem Restaurant in Kiel

SAMSTAG 24.10.2020

ANKOMMEN + KAFFEE

8:30 – 9:00 h

VORTRÄGE + DISKUSSION

9:00 – 9:45 h Birgit Engel (Kunstakademie Münster)
Spürbare Bildung in der kunstpädagogischen Qualifizierung

9:45 – 10:30 h Christiane Brohl (Universität Bremen)
Künstlerische Forschung verändert die Rolle von Kunstlehrer*innen

10:30 – 11:00 h Poster + Kaffee im Foyer

11:00 – 11:45 h Christine Heil (Universität Duisburg-Essen)
Transvalidierung von Kunstunterricht. Kollaborative Formen der
Herstellung von Unterrichtsgegenständen in der Vernetzung mit
Bildungslandschaften

11:45 – 12:30 h Miriam Schmidt-Wetzel (Hochschule der Künste Zürich)
Third Space Art Education. Reflexionen und Visionen für ein
kunstpädagogisches Handeln im Dazwischen

12.30 – 13:15 h Carl-Peter Buchkühle (Justus-Liebig-Universität Gießen)
Bildkompetenz als kreative Ethik

13:15 – 14:00 h Abschlussdiskussion

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenlos. Um Anmeldung wird gebeten: ide@kunstgeschchte.uni-kiel.de